

灯



気象庁では、正式な梅雨期間は秋に決める。今年の梅雨は空梅雨かと思われたが、降りだすと一気に大雨が続き、それでも

平年より10日も早く梅雨明けした。この梅雨で「草野家住宅」の蔵の白壁一部が剥落し、そこ

には見事な鳩のこて絵があったのだが、残念ながら破損してしまった。

わが家が重要文化財指定とな

った後、文化財（建造物）の指定と登録はどう違うのか、と尋ねられることが増えたので調べてみた。

文化庁等によると指定文化財は文化財として重要な価値を保持しており、同種の中でも特に優れていることから国が重文指

定するもので、指定の中で特に貴重なものが国宝となる。これは現状変更や保存に影響を及ぼすような行為に対して強い規制があり、文化庁長官の許可が必要とされている。

一方、登録文化財は1996（平成8）年に制度化され、50年以上経過した建造物のうち一定の評価を得たものを文化財として「登録」し、緩やかな規制を通して保存するとともに活用を重要視する。自由度が高く大きく外観を変えない限り、内部の改装なども可



草野 義輔

文化財の指定と登録の違い

能とのこと。登録文化財に「指定」などと誤った表現をしたマスコミ報道を見ることもある。振り返って「指定」の重さを一層感じるとともに、やれやれまた修理か、とため息が出た。

（昭和学園高校理事長・日田市）